



Sentir, toucher, voir, entendre et bien dormir Lire un livre en papier, c'est une expérience tactile, l'utilisation de tous les sens et dans tous les sens :

Un livre s'ouvre et se referme, c'est un cahier, une série de pages, il suppose le feuilletage, des allers et retours, des temps morts, un voyage en zig-zag, sans compter des annotations, une fleur séchée, l'odeur du papier, une liste de commissions, la dédicace d'un amoureux oublié...

Sans compter que s'endormir avec un livre est moins dangereux qu'avec une liseuse bourrée d'électronique : une étude récente prouve que le taux de mélatonine secrétée est de 55% inférieur à celui observable dans une situation de lecture sur un ouvrage papier. Or, la mélatonine est très importante : surnommée hormone du sommeil, cette substance chimique joue un rôle clé dans la régulation de notre horloge interne. Lisez nature, lisez papier!

... les artisans genevois du livre ouvert sur le monde

Cahier imprimé en 2016

Rédaction Alain Berset et Pascal Rebetez

Illustrations Mirjana Farkas

Maquette et typographie Gaia Biaggi

Impression Noir sur Noir, Genève

Façonnage Finissimo, Genève

Je choisis...

Cahier édité par le Cercle de la Librairie
et de l'Édition Genève en partenariat avec

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx



Livre et construction de la pensée Vous êtes beaucoup à douter de l'intérêt du livre. C'est vrai, ça ne sert à rien, ça n'arrête pas les guerres, ne nourrit pas son homme et ça prend beaucoup de place. Pourtant, une fois qu'on s'en est servi comme support pour caler son écran, il apparaît qu'on se réfère au livre partout, sur le réseau comme dans la vie de tous les jours. La lecture d'un livre contribue à l'élaboration de la pensée, de l'imaginaire. Le livre est le meilleur instrument que l'être humain ait inventé pour y laisser la trace d'une idée, d'un concept, d'une vie. Au début était le Verbe et le Verbe s'est fait livres! C'est entre les pages que l'on butine pour faire son miel, c'est avec les pages qu'on s'émerveille et qu'on peut même dresser l'oreille.



Le livre papier est écologique On peut lire un livre n'importe où, sur un bateau, en train au fin fond de la Sibérie, au sommet de l'Himalaya. Pas besoin de pile ni d'électricité, pas d'écran entre le texte et la pensée, pas de réseau encombré, inutile de le recharger. Si vous faites de vrais calculs, le livre se révèle infiniment meilleur marché que tout instrument informatique qui, à peine acheté, est déjà obsolète. De plus, nous le savons aujourd'hui, les coûts humains et environnementaux de la production des objets informatiques sont désastreux. Un livre, on peut le donner, l'échanger, il n'a pas de date de péremption, ne tombe pas en panne, il dure toute une vie. En cela il s'oppose à toutes les technologies virtuelles non durables, polluantes, concentrationnaires et ultracapitalistes. Sauver la planète? Oui, mais avec des livres en papier!

Les métiers du livre: une chaîne de libertés Tu nous diras tout de même que ça coûte plus cher que pas de livre du tout; mais, hé lecteur, tu sais très bien que tu possèdes ici des bibliothèques parfaitement conçues, que tu peux emprunter des milliers de livres, que tu peux t'en faire offrir. Sache que le livre papier, c'est une économie qui fait vivre des auteurs, des libraires, des éditeurs, des correcteurs, des graphistes, des relieurs, des cartonners, des bûcherons, des papiers, des imprimeurs, des photographes, des polygraphes, des transporteurs, des distributeurs, des emballeurs... il y a une chaîne de métiers passionnants autour de la création du livre.

Éditeurs et libraires Acteurs culturels, les éditeurs et les libraires sont la garantie d'un marché diversifié. Au sein d'une collectivité, ils concourent à des échanges de proximité. Votre libraire prend le temps de lire, de découvrir les nouvelles parutions, afin de partager avec vous ses choix ou de vous conseiller plus finement qu'un algorithme sur un site internet... De plus il connaît et a souvent en stock des ouvrages d'intérêt local inconnus d'Amazon. Nos maisons d'édition et nos librairies participent au maintien de la diversité des idées, à la circulation des pensées et donc à la vitalité du débat démocratique.

Genève et le livre On a la chance de vivre dans un pays qui de tout temps a provoqué le dialogue et la confrontation des idées par l'intermédiaire du livre. Tout au long de son histoire, la position de Genève au cœur de l'Europe a contribué à faire de la ville du bout du lac le lieu privilégié de l'industrie du livre et de la liberté d'expression. Aujourd'hui, les métiers liés au livre papier font vivre des centaines de personnes. Et pas que de vieilles barbes nostalgiques! On a les plus jolies librairies de l'Occident chrétien, les bibliothécaires les plus cultivés, les auteurs parmi les plus célèbres!
C'est vrai, le papier se laisse écrire... mais c'est si bon de le lire!